

DP.5403.2.2024

Kraków, dnia 10 kwietnia 2024 r.

REGULAMIN OGÓLNOPOLSKIEGO KONKURSU PLASTYCZNEGO „Zawsze w formie” – plakat

I. Postanowienia ogólne

1. Cele konkursu plastycznego „Zawsze w formie”:
 - zwrócenie uwagi na aktywność sportową będącą istotnym czynnikiem kształtującym charakter człowieka;
 - promocja idei sportu jako elementu kultury i nieodłącznego czynnika rozwoju człowieka w służbie pokoju i braterstwa;
 - nawiązanie do pasji sportowych św. Jana Pawła II.
2. Tematyka konkursu odwołuje się do 100. rocznicy olimpijskiego debiutu Polski oraz zdobycia pierwszych medali olimpijskich przez Polaków. Z tej okazji Sejm Rzeczypospolitej Polskiej ogłosił rok 2024 Rokiem Polskich Olimpijczyków.
3. Organizatorem konkursu „Zawsze w formie”, zwanego w dalszej części Regulaminu Konkursem jest Instytut Dialogu Międzykulturowego im. Jana Pawła II w Krakowie z siedzibą przy ul. Totus Tuus 30, 30-610 Kraków.
4. Treść niniejszego Regulaminu oraz informacje i komunikaty będą udostępnione na stronie internetowej Instytutu Dialogu Międzykulturowego im. Jana Pawła II w Krakowie: <https://idmjp2.pl/> oraz na <https://www.facebook.com/IDMJP2/>.

II. Uczestnicy

1. Konkurs skierowany jest do uczniów szkół podstawowych (klasy IV-VIII).
2. Konkurs ma charakter indywidualny. Pod uwagę nie będą brane prace grupowe.

III. Zasady konkursu

1. Tematyką pracy konkursowej jest stworzenie plakatu odwołującego się do idei sportu kształtującego poczucie braterstwa, uczciwość i szacunek dla ciała, gdzie miejsce antagonizmów zajmuje sportowa rywalizacja, gdzie wyżej ceni się uczciwe współzawodnictwo niż zawziętą konfrontację.
2. Formą dopuszczającą pracę do Konkursu jest samodzielnie wykonana praca plastyczna formatu A-4 w dowolnej technice (forma płaska).
3. Prace nadesłane na Konkurs muszą stanowić od początku do końca oryginalną twórczość osób biorących udział w Konkursie, nie mogą być obciążone prawami ustanowionymi na rzecz osób trzecich (np. wykorzystanie pracy, zdjęć bez zgody autora). Prace nie mogą stanowić plagiatu.
4. W przypadku, gdy zgłaszającym pracę do Konkursu jest:
 - a) szkoła, opiekunem pracy oraz zgłaszającym pracę na Konkurs jest nauczyciel. Do pracy należy dołączyć wypełnioną Kartę zgłoszenia/metryczkę pracy – załącznik nr 1;

- b) osoba indywidualna (poza szkołą), opiekunem pracy oraz zgłaszającym pracę na Konkurs jest rodzic/opiekun prawny. Do pracy należy dołączyć wypełnioną Kartę zgłoszenia/metryczkę pracy – załącznik nr 2.
5. Karty zgłoszenia/metryczki pracy stanowiące załącznik 1 oraz załącznik 2 do niniejszego Regulaminu znajdują się na ostatniej stronie niniejszego regulaminu.
6. Pracę wraz z Kartą zgłoszenia/metryczką zapakowane do podpisanej teczki/koperty należy przesłać pocztą, kurierem lub dostarczyć osobiście na adres Organizatora:

Instytut Dialogu Międzykulturowego im. Jana Pawła II

ul. Totus Tuus 30, 30-610 Kraków

z dopiskiem „Zawsze w formie”

IV. Przebieg konkursu

1. Prace należy przekazać do **15.05.2024 r. (liczy się data wpływu)**.
2. Prace wysłane po określonym w Regulaminie terminie, nie wezmą udziału w Konkursie. Liczy się data wpływu przesyłki do siedziby Organizatora.
3. Koszty dostarczenia i odbioru prac pokrywają uczestnicy. Po zakończeniu konkursu prace można odebrać w terminie do 15.06.2024 r. Forma odbioru do uzgodnienia z koordynatorem konkursu poprzez korespondencję mailową – konkursy@idmjp2.pl
4. Prace nieodebrane w w/w terminie zostaną zlikwidowane.
5. Oceny prac i wyboru zwycięzców dokona Jury złożone z przedstawicieli Organizatora w terminie do **05.06.2024 r.**
6. Wyniki Konkursu zostaną ogłoszone na stronie <https://idmjp2.pl/>
7. Decyzja Jury jest ostateczna i nie podlega weryfikacji oraz reklamacji.

V. Nagrody

1. Jury powołane przez Organizatora wybierze po trzy prace w dwóch kategoriach wiekowych:
 - a) uczniowie klas 4-5 SP;
 - b) uczniowie klas 6-8 SP.
2. Autorzy zwycięskich prac otrzymają nagrody rzeczowe w postaci bonów podarunkowych do ogólnopolskiej sieci księgarni oraz pamiątkowy dyplom. Istnieje możliwość przyznania wyróżnień.
3. Organizator zastrzega sobie prawo do niewyłaniania zwycięzców.
4. Autorzy zwycięskich prac zostaną powiadomieni telefonicznie/mailowo o terminie i sposobie przekazania nagród.

VI. Wykorzystanie nagrodzonych prac (prawa autorskie i inne)

1. Nadesłanie prac konkursowych równoznaczne jest z nieodpłatnym przeniesieniem wszelkich autorskich praw majątkowych na Organizatora Konkursu do wykorzystania nadesłanych prac lub ich części nieodpłatnie bez ograniczeń czasowych oraz terytorialnych, na następujących polach eksploatacji, tj. w zakresie:
 - 1.1. utrwalania i zwielokrotniania utworu – wytwarzanie określoną techniką egzemplarzy utworu, w tym techniką drukarską, reprograficzną, zapisu magnetycznego oraz techniką cyfrową; w zakresie obrotu oryginałem albo egzemplarzami, na których utwór utrwalono – wprowadzanie do obrotu;
 - 1.2. rozpowszechniania utworu w sposób inny niż określony powyżej – publiczne wykonanie, wystawienie, wyświetlenie, odtworzenie oraz nadawanie i reemitowanie, a także publiczne udostępnianie utworu w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym.
2. Organizator nabywa na własność prawa, o których mowa w pkt. VI. 1, w pełnym zakresie wynikającym z przepisów ustawy o prawie autorskim (tj. na polach eksploatacji wskazanych w art. 50 ustawy z dnia 4 lutego 1994 roku o prawie autorskim i prawach pokrewnych).
3. Prace nadesłane na Konkurs nie mogą naruszać prawa, w tym w szczególności dóbr osobistych osób trzecich, a także ogólnie przyjętych norm obyczajowych – w szczególności dotyczy to treści powszechnie uważanych za wulgarne i obraźliwe, obrażających uczucia innych osób, w tym również uczucia religijne, przedstawiających przemoc albo tematykę rasistowską, naruszających prawo do prywatności, zawierających materiały chronione prawami wyłącznymi (np. prawami autorskimi) bez zgody osób uprawnionych.
4. Uczestnik konkursu oświadcza, że posiada pełnię praw autorskich do utworu i przenosi je na Organizatora w zakresie niezbędnym do jej publikacji lub innego rozpowszechniania.
5. Prace nadesłane na Konkurs mogą być wykorzystane przez Organizatora Konkursu nieodpłatnie bez ograniczeń czasowych oraz terytorialnych, w jego działalności statutowej, w tym w działaniach promocyjnych i edukacyjnych oraz udostępnione na stronie internetowej czy w mediach społecznościowych prowadzonych przez IDMJP2 w Krakowie.
 - 5.1. Nadsyłając pracę na Konkurs autor pracy lub rodzic/opiekun prawny autora pracy (w przypadku niepełnoletnich autorów prac), zgadza się na jej późniejsze upowszechnienie oraz na opublikowanie przez Organizatora imienia i nazwiska autora pracy (laureata), nazwy szkoły, kategorii wiekowej (klasa) wraz z nagrodzoną lub wyróżnioną pracą.
 - 5.2. Organizator zastrzega sobie prawo do opublikowania wybranych prac również w materiałach promocyjnych, w wydawnictwach okolicznościowych i materiałach prasowych oraz w Internecie. Prawo to Organizator zastrzega sobie na wszystkie przyszłe lata, tak aby bez dodatkowych zezwoleń mógł zaprezentować wybrane prace lub ich części w przyszłych publikacjach drukowanych lub elektronicznych. W związku z publikacją drukowaną lub elektroniczną nie jest przewidziane jakiegokolwiek wynagrodzenie.

VII. Ochrona danych osobowych

1. Informacja o przetwarzaniu danych osobowych dla niepełnoletnich dzieci biorących udział w konkursie. Przy przekazaniu nam Twojej pracy konkursowej, z czego bardzo się cieszymy, wraz z nią potrzebujemy również Twoje dane osobowe jako autora lub autorki pracy takie jak: imię i nazwisko, nazwę szkoły ze wskazaniem klasy od 4 do 8. Nagrodzone prace chcemy opublikować wraz z Twoimi danymi osobowymi

jako autora na naszej stronie internetowej Instytut Dialogu Międzykulturowego im. Jana Pawła II w Krakowie <https://idmjp2.pl>. Taką zgodę wyrażają nam pisemnie Twoi rodzice/ opiekunowie prawni. Po zakończeniu konkursu Twoje dane osobowe zostaną zarchiwizowane.

2. Informacja nt. przetwarzania danych osobowych (klauzula informacyjna RODO) dla rodziców/ opiekunów prawnych małoletnich uczestników konkursu.

Dane osobowe przetwarzane w ramach niniejszego konkursu podlegają ochronie w rozumieniu przepisów Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 27.04.2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (dalej zwanego RODO). W tym zakresie zgodnie z art. 13 ust. 1-2 RODO informujemy Państwa, że:

- 1) Administrator danych osobowych. Administratorem Pani/Pana danych osobowych jest: Instytut Dialogu Międzykulturowego im. Jana Pawła II w Krakowie, 30-610 Kraków, ul. Totus Tuus 30, e-mail: instytut@idmjp2.pl tel. 12 422 03 44.
- 2) Inspektor ochrony danych. W sprawie swoich danych osobowych mogą się Państwo kontaktować się z wyznaczonym Inspektorem Ochrony Danych p. Anną Orkisz na adres siedziby: Instytut Dialogu Międzykulturowego im. Jana Pawła II w Krakowie, 30-610 Kraków, ul. Totus Tuus 30 lub na adres e-mail: iodo@idmjp2.pl.
- 3) Cele przetwarzania danych i podstawy przetwarzania. Dane osobowe przetwarzane będą w celu organizacji i przeprowadzenia Konkursu „Zawsze w formie”: ustalenia prawa do nagród, wyłonienia laureatów, ogłoszenia wyników i opublikowania informacji o laureatach oraz ich prac, przekazania nagród, archiwizacji, promocji i upublicznienia wyników konkursu. Dane osobowe przetwarzane są na podstawie: art. 6 ust. 1 lit. e) RODO – wykonania zadania realizowanego w interesie publicznym, w zakresie organizacji i realizacji konkursu przez IDMJPII w Krakowie, działającego zgodnie ze statutem jako samorządowa instytucję kultury, na podstawie Art. 9. ust. 1 i ust. 2. Ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (tekst jednolity Dz. U. z 2024 r. poz. 87), a także na podstawie art. 6 ust. 1 lit. c RODO, w związku z art. 5 ust. 1 pkt. 2. Ustawy z dnia 14 lipca 1983 r. o narodowym zasobie archiwalnym i archiwach (Dz. U. z 2020 r. poz. 164). Dane osobowe małoletnich laureatów konkursu, które będą przetwarzani i zostaną udostępnione na stronie internetowej IDMJPII w Krakowie, zgodnie z Regulaminem konkursu, będą przetwarzane na podstawie art. 6 ust. 1 lit a) RODO – wyrażonej zgody, przez osobę, której dane dotyczą a w przypadku małoletnich dzieci/młodzieży na podstawie zgody dobrowolnie udzielonej przez ich rodziców/ opiekunów prawnych w ściśle określonym celu (wzór zgody znajduje się w załącznikach do Regulaminu konkursu). Zgodę tą można wycofać w dowolnym momencie w zakresie, w jakim została udzielona.
- 4) Informacja o dobrowolności podania danych. Podanie danych ma charakter dobrowolny, ale jest konieczne do realizacji konkursu „Zawsze w formie”.
- 5) Konsekwencje niepodania danych osobowych. Konsekwencją niepodania danych osobowych będzie brak możliwości wzięcia udziału w konkursie „Zawsze w formie”.
- 6) Prawa osób, których dane dotyczą. Osoby, których dane osobowe będziemy przetwarzali mają prawo: dostępu do swoich danych oraz otrzymania ich kopii, do sprostowania swoich danych, jeżeli są nieprawidłowe lub niekompletne, prawo do ograniczenia lub wniesienia sprzeciwu wobec przetwarzania danych, przy czym przepisy odrębne mogą wyłączyć możliwość skorzystania z tego

prawa, prawo do ich usunięcia, w sytuacji, gdy przetwarzanie danych nie następuje w celu wywiązania się z obowiązku wynikającego z przepisu prawa lub w ramach sprawowania władzy publicznej.

Osoba, której dane osobowe są przetwarzane przez IDMJPiI w Krakowie, ma prawo w każdej chwili wycofać zgodę w zakresie, w jakim takiej zgody udzieliła. Cofnięcie zgody nie będzie miało jednak wpływu na przetwarzanie, którego dokonano na podstawie zgody przed jej cofnięciem.

- 7) Prawo wniesienia skargi do organu nadzorczego. Ma Pani/ Pan prawo wniesienia skargi do organu nadzorczego, którym w Polsce jest Prezes Urzędu Ochrony Danych Osobowych, ul. Stawki 2, 00-193 Warszawa.
- 8) Okres przechowywania danych. Dane osobowe będą przechowywane przez okres nie dłuższy, niż jest to niezbędne do celów realizacji konkursu i obowiązków archiwizacyjnych. W ramach realizacji konkursu dane osobowe będą przechowywane na podstawie ustawy z dnia 14 lipca 1983 roku o narodowym zasobie archiwalnym i archiwach (tj. Dz. U. z 2020 r. poz. 164) i przepisów o archiwizacji, przez czas określony w tych przepisach, zgodnie z kategorią archiwalną określoną w jednolitym rzeczowym wykazie akt i instrukcją kancelaryjną obowiązującą w IDMJPiI w Krakowie – dla konkursu 5 lat lub do momentu wycofania udzielonej na podstawie art. 6 ust. 1 lit. a) RODO.
- 9) Odbiorcy danych. Odbiorcami danych osobowych mogą być upoważnieni pracownicy oraz współpracownicy Administratora, podmioty uprawnione na podstawie przepisów prawa, uprawnione podmioty świadczące na naszą rzecz usługi pocztowe, kurierskie lub inne jednostki/podmioty – na zasadzie zleconych usług, przy czym takie podmioty przetwarzają dane osobowe zgodnie z przepisami prawa, zawartymi umowami powierzenia przetwarzania danych osobowych i zgodnie z naszymi poleceniami, odbiorcy informacji o wynikach konkursu.
- 10) Informacja dotycząca zautomatyzowanego przetwarzania danych osobowych, w tym profilowania. Dane osobowe nie będą przetwarzane w sposób zautomatyzowany, w tym również profilowane.

VIII. Postanowienia końcowe

1. Organizator zastrzega sobie prawo do wyłączenia z udziału w Konkursie prac niespełniających wymogów niniejszego Regulaminu.
2. Zgłoszenie prac do Konkursu jest jednoznaczne z przyjęciem warunków niniejszego Regulaminu i oświadczeniem, że prace zgłoszone do Konkursu zostały wykonane osobiście przez zgłaszającego.
3. Organizator zastrzega sobie prawo do przerwania lub odwołania Konkursu.
4. Uczestnictwo w Konkursie jest jednoznaczne z akceptacją wszystkich punktów niniejszego Regulaminu.
5. W konkursie nie mogą brać udziału dzieci pracowników Instytutu Dialogu Międzykulturowego im. Jana Pawła II w Krakowie.
6. W kwestiach nieuregulowanych niniejszym Regulaminem stosuje się przepisy Kodeksu Cywilnego.
7. Ostateczna interpretacja Regulaminu należy do Organizatora.

Załącznik nr 1. REGULAMINU OGÓLNOPOLSKIEGO KONKURSU PLASTYCZNEGO „Zawsze w formie”

.....
Pieczęć Placówki

Karta Zgłoszenia
Praca zgłaszana przez Szkołę na konkurs plastyczny
„Zawsze w formie”

Imię i nazwisko autora pracy:

Szkoła Podstawowa - klasa	Kl. 4 SP	Kl. 5 SP	Kl. 6 SP	Kl. 7 SP	Kl. 8 SP
Proszę zaznaczyć „X”)					

Oświadczenie rodzica/opiekuna prawnego dziecka

Oświadczam, że wyrażam zgodę na udział mojego dziecka/którego jestem prawnym opiekunem

(imię i nazwisko autora pracy):,

w ogólnopolskim konkursie plastycznym „Zawsze w formie” organizowanego przez Instytut Dialogu Międzykulturowego im. Jana Pawła II w Krakowie. W tym celu zapoznałam/ zapoznałem się z warunkami Regulaminu oraz akceptuję jego postanowienia.

MIEJSCOWOŚĆ, DATA

CZYTELNY PODPIS RODZICA/ OPIEKUNA PRAWNEGO DZIECKA

* Wyrażam zgodę, na przetwarzanie przez Instytut Dialogu Międzykulturowego im. Jana Pawła II w Krakowie danych osobowych mojego dziecka – autora/ki pracy konkursowej tj. imienia i nazwiska wraz z nazwą szkoły, kategorii wiekowej: klasa, w celu ogłoszenia wyników na stronie internetowej Instytut Dialogu Międzykulturowego im. Jana Pawła II w Krakowie <https://idmjp2.pl> wraz z udostępnieniem pracy konkursowej, w przypadku jej nagrodzenia lub wyróżnienia.

MIEJSCOWOŚĆ, DATA

CZYTELNY PODPIS RODZICA/ OPIEKUNA PRAWNEGO DZIECKA

Osoba, której dane osobowe są przetwarzane przez Instytut Dialogu Międzykulturowego im. Jana Pawła II w Krakowie, a w przypadku dziecka, rodzic lub opiekun prawny, ma prawo w dowolnej chwili wycofać zgodę na przetwarzanie jej danych osobowych w zakresie, w jakim takiej zgody udzieliła. Cofnięcie zgody nie będzie miało jednak wpływu na przetwarzanie, którego dokonano na podstawie zgody przed jej cofnięciem. Szczegółowe informacje o przetwarzaniu danych osobowych, w tym informacje skierowane do dzieci, znajdują się w regulaminie konkursu.

**zaznaczyć właściwe, niepotrzebne skreślić.*

Załącznik nr 2 do Regulaminu OGÓLNOPOLSKIEGO KONKURSU PLASTYCZNEGO „Zawsze w formie”

Karta Zgłoszenia
Praca zgłaszana przez rodzica/opiekuna prawnego/ na konkurs plastyczny
„Zawsze w formie”

Imię i nazwisko autora pracy:

Szkoła Podstawowa - klasa	Kl. 4 SP	Kl. 5 SP	Kl. 6 SP	Kl. 7 SP	Kl. 8 SP
Proszę zaznaczyć „X”)					

Imię i nazwisko rodzica / opiekuna prawnego:

Numer telefonu rodzica / opiekuna prawnego:

Oświadczenie rodzica/opiekuna prawnego dziecka

Oświadczam, że wyrażam zgodę na udział mojego dziecka/którego jestem prawnym opiekunem

(imię i nazwisko autora pracy):,
w ogólnopolskim konkursie plastycznym „Zawsze w formie” organizowanego przez Instytut Dialogu Międzykulturowego im. Jana Pawła II w Krakowie. W tym celu zapoznałam/ zapoznałem się z warunkami Regulaminu oraz akceptuję jego postanowienia.

MIEJSCOWOŚĆ, DATA

CZYTELNY PODPIS RODZICA/ OPIEKUNA PRAWNEGO DZIECKA

* Wyrażam zgodę, na przetwarzanie przez Instytut Dialogu Międzykulturowego im. Jana Pawła II w Krakowie danych osobowych mojego dziecka – autora/ki pracy konkursowej tj. imienia i nazwiska wraz z nazwą szkoły, kategorii wiekowej: klasa, w celu ogłoszenia wyników na stronie internetowej Instytut Dialogu Międzykulturowego im. Jana Pawła II w Krakowie <https://idmjp2.pl> wraz z udostępnieniem pracy konkursowej, w przypadku jej nagrodzenia lub wyróżnienia.

MIEJSCOWOŚĆ, DATA

CZYTELNY PODPIS RODZICA/ OPIEKUNA PRAWNEGO DZIECKA

Osoba, której dane osobowe są przetwarzane przez Instytut Dialogu Międzykulturowego im. Jana Pawła II w Krakowie, a w przypadku dziecka, rodzic lub opiekun prawny, ma prawo w dowolnej chwili wycofać zgodę na przetwarzanie jej danych osobowych w zakresie, w jakim takiej zgody udzieliła. Cofnięcie zgody nie będzie miało jednak wpływu na przetwarzanie, którego dokonano na podstawie zgody przed jej cofnięciem. Szczegółowe informacje o przetwarzaniu danych osobowych, w tym informacje skierowane do dzieci, znajdują się w regulaminie konkursu.

**zaznaczyć właściwe, niepotrzebne skreślić.*